Polaroid

Cámara digital 5,0 megapíxeles a530

Manual del usuario

Questions? Need some help?

This manual should help you understand yuor new product.

If you still have questions,call our help line found on the insert with this icon:

Or visit www.polaroid.com/support.

Digital Quality, Polaroid Simplicity™

DECLARACIÓN DE FCC

Este equipo cumple la parte 15 de las Normativas FCC. El uso está sujeto a las siguientes dos condiciones:
(1) Este equipo no puede causar interferencias perjudiciales, y
(2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso las interferencias que puedan causar operación indeseada.

Nota:
Este equipo ha sido probado y cumple los límites de la Clase B de dispositivos digitales, con arreglo a la Parte 15 de las Normativas FCC. Estos límites están diseñados para aportar la protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radio frecuencia, y si no se instala y usa de acuerdo a las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales a las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se producirán interferencias en una instalación determinada. Si este equipamiento interfiere con las recepción de radio o televisión, esto se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia de las siguientes maneras:

- Reoriente o cambie de lugar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente diferente a la que está conecto el receptor.
- Consulte o pida ayuda al representante o a un técnico especializado en radio/TV.

El uso del cable blindado es necesario para cumplir los límites de la Clase B de la Parte 15 de las Normativas FCC.
No haga ningún cambio o modificación en el equipo a menos que esté especificado en el manual. Si se deben hacer tales cambios o modificaciones, puede ser necesario que interrumpa la utilización del equipo.

Aviso
Si la electricidad estática o electromagnetismo causan la interrupción de la transferencia de datos (falla), reinicie la aplicación o desconecte y vuelva a conectar el cable de comunicación (USB, etc.).

Aviso
Si la electricidad estática o electromagnetismo causan la interrupción de la transferencia de datos (falla), reinicie la aplicación o desconecte y vuelva a conectar el cable de comunicación (USB, etc.).

Este producto contiene materiales eléctrico o electrónico. La presencia de dichos materiales puede resultar nociva para el medioambiente y la salud si no se desechan adecuadamente. La presencia de esta etiqueta en el producto implica que no se debe tirar con el resto de la basura, sino que es necesario desecharlo por separado. Como consumidor, es usted responsable de asegurar que este producto se deseche adecuadamente. Para saber cómo desechar adecuadamente este producto, visite **www.polaroid.com** y haga clic en **"Empresa"** o llame al servicio de atención al cliente de su país que aparece en el manual de instrucciones.

LEA PRIMERO

Información de marcas comerciales

- Microsoft® y Windows® son marcas registradas en EE.UU. de Microsoft Corporation.
- Pentium® es una marca registrada de Intel Corporation.
- Macintosh es una marca registrada de Apple Computer, Inc.
- SD™ es una marca registrada.
- Los demás nombre y productos pueden ser marcas comerciales, registradas o no, de sus respectivos propietarios.

Información acerca del producto

- El diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin aviso. Eso incluye especificaciones primarias del producto, software, controladores de software, y el manual del usuario. Este manual del usuario es una guía de referencia para este producto.
- El producto y los accesorios que vienen con la cámara puede ser diferentes de los descritos en este manual. Esto se debe al hecho de que distintos revendedores suelen especificar inclusiones de productos ligeramente diferentes según sus necesidades de mercado, demografía de clientes, y preferencias geográficas. Con mucha frecuencia, los productos cambian entre revendedores, especialmente con accesorios, como baterías, cargadores, tarjetas de memoria, cables, fundas, y soporte a idiomas. Ocasionalmente, un revendedor especificará un color de producto exclusivo, apariencia, y capacidad de la memoria interna. Póngase en contacto con el revendedor para la definición precisa del producto y de los accesorios incluidos.
- Las ilustraciones en este manual tiene la finalidad de explicación y pueden ser diferentes del diseño real de la cámara.
- El fabricante no asume ninguna responsabilidad por cualquier error o discrepancia en este manual del usuario.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Lea y entienda todos los ***Avisos*** y ***Cuidados*** antes de usar este producto.

Avisos

Si entren objetos extraños o agua en el producto, apáguelo y quite las pilas.
Un uso continuado puede originar daños. Llame a nuestro amable servicio de atención al cliente para recibir asistencia técnica.

Si la cámara cayó o su caja se ha dañado, apáguela y quite las pilas.
Continuar usándola puede causar incendio o descarga eléctrica. Llame a nuestro amable servicio de atención al cliente para recibir asistencia técnica.

No contiene piezas que el usuario pueda reparar; ¡NO DESMONTAR!
Para reparaciones, llame a nuestro amable servicio de atención al cliente para recibir asistencia técnica.

No use la cámara en áreas cerca del agua.
Tenga cuidados especiales durante la lluvia, nieve, en la paya, o cerca orilla. Exponer la cámara a estas condiciones podría causar daños a la misma.

No ponga la cámara en superficies inclinadas o inestables.
Esto puede hacer con que la cámara caiga, causando daños.

Mantenga las pilas fueran del alcance de los niños.
Las pilas deberán ser sustituidas exclusivamente por un adulto. Los niños deberán ser vigilados por un adulto cuando sustituyan las pilas.

No use la cámara mientras está caminando, o conduciendo un coche o motocicleta.
Esto puede hacerlo caer o causar un accidente de tránsito.

Cuidados

Introduzce las pilas observando con cuidado la polaridad (+ o –) de los terminales.
Introduzcar las pilas con su polaridades invertidas puede causar incendio o lesiones, o daños a los áreas al rededor debido a la ruptura o fuga de las pilas.

No dispare el flash cerca del los ojos de ninguna persona.
Esto puede dañar la visión de la persona.

No sujete el monitor de LCD a impactos.
Esto puede dañar el vidrio en la pantalla o causar la fuga del fluido interno. Si el fluido interno entra en los ojos o entra en contacto con el cuerpo o las ropas, enjagüe con agua limpia. Si el fluido entra en contacto con su ropa, enjuáguela con agua y acuda inmediatamente al médico.

Esta cámara es un instrumento de precisión. No deje que se caiga, no la golpee tampoco use fuerza excesiva al utilizarla.
Esto puede dañar la cámara.

No use la cámara en lugares húmedos, con vapor, humo, o niebla.
Esto puede causar incendio o descarga eléctrica.

No quite las pilas inmediatamente después de un largo de periodo de uso continuo.
Las pilas se calientan durante el uso. Tocar las pilas caliente pueden causar quemaduras.

No envuelva la cámara o la coloque en un paño o manta.
Esto puede causar la acumulación de calor y deformar la caja, resultando en incendio. Use la cámara en un lugar bien ventilado.

No deje la cámara en lugares donde la temperatura pueda subir significativamente, como dentro de un coche.
Esto puede dañar la caja o las piezas internas, resultando en incendio.

Antes de mover la cámara, desconecte los cables.
La inobservancia puede dañar los cables.

Uso de las baterías

Nuestras pruebas de laboratorio han demostrado que nuestros modelos de cámara digital están en conformidad con los niveles de consumo de batería estándar (Asociación de Productos de Cámara e Imágenes, conocida como CIPA).

Todas las cámaras digitales son productos de alta consumo. Para el mejor rendimiento y mayor duración de la batería, recomendamos que use baterías de alta capacidad diseñadas para tales aplicaciones.

A continuación se presentan algunas sugerencias útiles para alagar considerablemente la duración de la batería limitando las siguientes actividades:

- Rever las imágenes en la pantalla de LCD
- Usar el visor óptico (si la cámara lo tiene) para encuadrar el objeto al tomar fotos.
- Uso excesivo del flash
- Quite las baterías de la cámara cuando ésta no esté en uso.

¡ADVERTENCIA!

- Las baterías deben ser reemplazadas por un adulto.
- Sólo use baterías de tipo recomendado o equivalente.
- Inserte las baterías en la orientación correcta.
- Quite las baterías agotadas de la cámara inmediatamente.
- No cortocircuite los terminales de suministro.
- Elimine las baterías correctamente.

Se deben guardar estas instrucciones para consulta futura.

¿Necesita ayuda?

Llame a nuestro número de atención telefónica gratuita. Busque este icono:

También puede visitar la página www.polaroid.com.

CONTENIDO

8 INTRODUCCIÓN
8 Vista general
8 Contenido del paquete

9 PRESENTACIÓN DE LA CÁMARA
9 Vista frontal
10 Vista trasera
11 Visualización de la pantalla LCD

13 INICIO
13 Preparación
14 Encender y apagar la alimentacion
14 Indicadores LED
15 Cómo elegir el idioma
15 Cómo formatear la tarjeta de memoria o la memoria interna

16 MODO CAPTURA
16 Captura de imágenes
16 Usar el flash
17 Uso de la función del zoom
18 Ajustar el enfoque
19 Selección del modo de escena
20 Ajustar la exposición (compensación EV)

21 MODO VÍDEO
21 Grabar clips de vídeo
22 Reproducir clips de vídeo

23 MODO REPRODUCCIÓN
23 Reproducir imágenes instantáneas
24 Visualización de imágenes en miniatura
24 Presentación de diapositivas
25 Proteger imágenes
26 Borrado de imágenes

27 OPCIONES DEL MENÚ
27 Menú captura
29 Menú de vídeo
30 Menú Reproducción
31 Menú Configuración

33 TRANSFERIR ARCHIVOS AL EQUIPO
33 Descarga de archivos

34 INSTALACIÓN DEL SOFTWARE DE EDICIÓN

35 USO DE LA CÁMARA COMO CÁMARA PC
35 Instalar el controlador de cámara para PC

36 ESPECIFICACIONES

37 APÉNDICE
37 Número posible de disparos
38 Resolución de problemas
39 Conexión a una ImpresoraCompatible conPictBridge

INTRODUCCIÓN

Vista general

Enhorabuena por haber adquirido la nueva cámara digital.
Con esta cámara inteligente de última generación, la captura de imágenes digitales de alta calidad es rápida y fácil. Equipada con un sensor de 5,0 megapíxeles, este dispositivo es capaz de capturar imágenes con una resolución de hasta 2560 x 1920 píxeles.

Contenido del paquete

Saque la cámara con cuidado y compruebe que se incluyen los elementos siguientes:

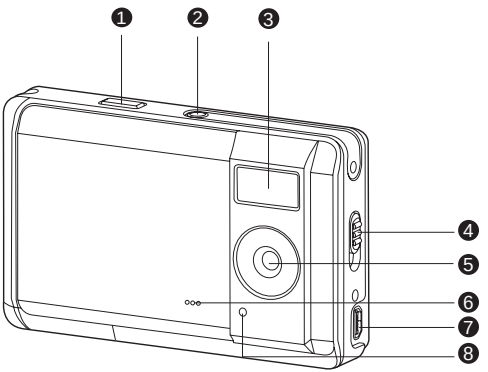
Componentes habituales del producto:
- Cámara digital
- Manual del usuario
- CD-ROM del software
- Cable USB
- Correa de la cámara
- Funda de la cámara
- 2 baterías, tamaño AAA

Accesorios habituales (opcionales):
- Tarjeta de memoria SD/SDHC (Recomendamos el uso de una tarjeta de memoria Polaroid de hasta 4 GB)

- Los accesorios y componentes pueden variar según el minorista.

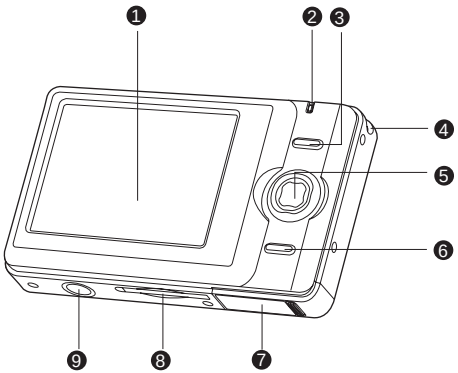
PRESENTACIÓN DE LA CÁMARA

Vista frontal



1. Botón del obturador
2. Botón de encendido
3. Flash
4. Interruptor de enfoque
   - Modo normal
   - Modo macro
5. Objetivo
6. Zumbido
7. Conector USB
8. LED del temporizador

Vista trasera

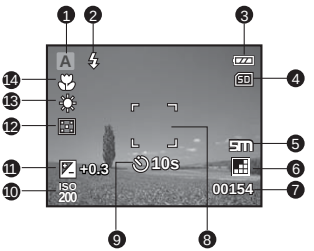


1. Pantalla LCD
2. LED de estado
3. **OK** Botón OK
   Botón zoom digital
4. Soporte para la correa
5. Botón de control de 4 direcciones
   ▲ Botón arriba
   MENU Botón de menú
   ▶ Botón derecho
   Botón de flash
   ▼ Botón abajo
   MODE Botón de modo
   ◀ Botón izquierdo
   Botón temporizador
6. Botón reproducción
7. Tapa de la baterías
8. Ranura de tarjeta de memoria SD/ SDHC
9. Rosca para el trípode

Visualización de la pantalla LCD

Modo captura

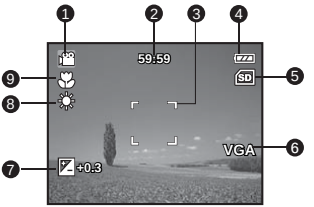
1. Indicación de modo
   [A] Automático
   [ ] Deporte
   [ ] Noche
   [ ] Retrato
   [ ] Paisaje
   [ ] Luz fondo
2. Modo de flash
   [ ] Flash automático
   [ ] Siempre activado
   [ ] Sin flash
3. Estado de la batería
   [ ] Carga llena
   [ ] Carga media
   [ ] Carga baja
   [ ] Sin carga
4. Soporte de almacenamiento
   [ ] Memoria interna (sin tarjeta)
   [ ] Tarjeta de memoria SD/SDHC
5. Resolución y tamaño de la imagen
   [**IOm**]3648 x 2736 (Interpolación FW)
   [**8m**]3264 x 2448 (Interpolación FW)
   [**5m**]2560 x 1920
   [**3m**]2048 x 1536
   [**1.3m**]1280 x 960
   [**VGA**] 640 x 480
6. Calidad de la imagen
   [ ] Fina
   [ ] Estándar
   [ ] Economía
7. Numero de disparos disponible
8. Área de enfoque principal



9. Icono del temporizador
   [**10s**] 10 seg.
   [**2s**] 2 seg.
10. ISO
    [ ] Auto
    [ ] 100
    [ ] 200
11. [ ] Compensación de exposición
12. Medición
    [ ] Pon. Centro
    [ ] Puntual
13. B. Blancos
    [**Vacío**] Automático
    [ ] Luz Natural
    [ ] Nublado
    [ ] Tungsteno
    [ ] Fluoresc.
14. Configuración de enfoque
    [**Vacío**] Normal
    [ ] Macro

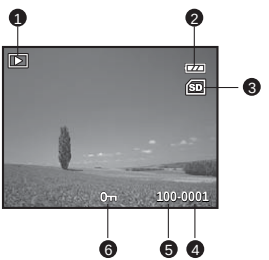
Modo de vídeo[ ]

1. Icono de modo
2. Tiempo de grabación disponible
3. Área de enfoque principal
4. Estado de las baterías
5. Soporte de almacenamiento
6. Resolución de vídeo
7. Compensación de exposición
8. B. Blancos
9. Config.de enfoque



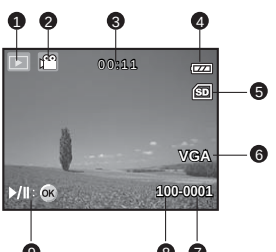
Modo de reproducción [ ] - Reprod. de imagen fija

1. Modo reproducir
2. Estado de las baterías
3. Soporte de almacenamiento
4. Número de archivo
5. Número de carpeta
6. Icono de protección



Modo de reproducción [ ] - Reproducción de vídeo

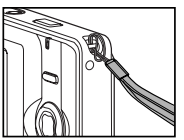
1. Modo reproducir
2. Icono de modo
3. Tiempo total de grabación
4. Estado de las baterías
5. Soporte de almacenamiento
6. Resolución de vídeo
7. Número de archivo
8. Número de carpeta
9. Indicador de reproducción



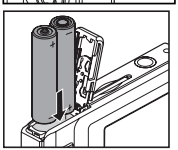
INICIO

Preparación

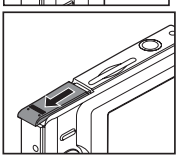
1. Acople la correa de la cámara.



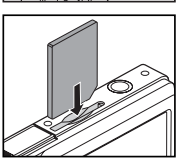
2. Abra la tapa del compartimento de las baterías.

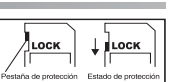


3. Inserte las baterías, según se indica.
4. Cierre la tapa de la baterías y asegúrese de que está perfectamente bloqueada.



5. Inserte una tarjeta de memoria SD/SDHC (opcional).
   - La cámara cuenta con memoria interna de16MB (13,5 MB disponibles para el almacenamiento de imágenes); pero también puede utilizar una tarjeta de memoria SD/SDHC (SDHC hasta 4 GB) para ampliar la capacidad de memoria de la cámara.
   - Asegúrese de formatear la tarjeta de memoria de esta cámara antes de utilizarla por primera vez.



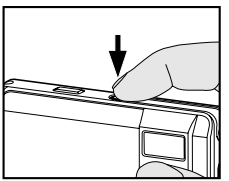


- Para evitar la pérdida accidental de datos de una tarjeta de memoria SD/SDHC, puede deslizar la pestaña de protección contra escritura (en la parte lateral de la tarjeta de memoria SD/SDHC) hasta la posición "LOCK".
- Para guardar, editar o borrar datos de una tarjeta de memoria SD/SDHC,debe desbloquear la tarjeta.
- Para evitar que una tarjeta de memoria SD/SDHC pueda dañarse, asegúrese de apagar la cámara al insertar o extraer la tarjeta de memoria SD/SDHC.Si inserta o extrae la tarjeta de memoria SD/SDHC mientras la cámara está encendida, se apagará automáticamente.
- Procure que no se caigan las baterías cuando abra o cierre la tapa del compartimento de las baterías.

Encender y apagar la alimentacion

Coloque las baterías e inserte una tarjeta de memoria SD/SDHC antes de comenzar.

- Pulse el botón de encendido hasta que la cámara digital se encienda.
- Para apagar la alimentación, pulse el botón de encendido de nuevo.



- La alimentación se apaga automaticamente cuando la cámara no ha realizado ninguna acción durante un período de tiempo establecido. Para volver a la condición de funcionamiento, vuelva a encender la alimentación. Consulte la seccion de este manual titulada “Apag. Auto” en el Menú Configurar para más detalles.

Indicadores LED

Indicador	Estado	Descripción/Actividad
Indicador LED	Verde fijo	La cámara digital está encendida.
Indicador LED	Verde fijo	La cámara digital esta preparada para grabar imágenes (o películas).
Indicador LED	Parpadeo verde	Lectura/Escritura de archivos.
Indicador LED	Parpadeo verde	Flash en carga.
Indicador del auto temporizador	Parpadeo rojo	La función del temporizador está activada.

¿Necesita ayuda?

Llame a nuestro número de atención telefónica gratuita. Busque este icono:

También puede visitar la página www.polaroid.com.

Cómo elegir el idioma

Especifique en qué idioma deben mostrarse los menús y mensajes en la pantalla LCD.

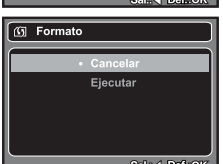
1. Pulse el botón **MENU**.
2. Seleccione el menú [Config.] con el botón ► .
3. Seleccione [Idioma] con los botones ▲ / ▼ ,y pulse el botón **OK**.
   - Aparecerá la pantalla de configuración del idioma.
4. Seleccione el idioma de visualización con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
   - Se guardará la configuración.

- Para salir de cualquier selección de menús, pulse el botón ◄.

Cómo formatear la tarjeta de memoria o la memoria interna

Esta función formatea la memoria interna (o la tarjeta de memoria) y borra todas las imágenes y los datos almacenados.

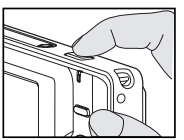
1. Pulse el botón **MENU**.
2. Seleccione el menú [Config.] con el botón ► .
3. Seleccione [Formato] con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
4. Seleccione [Ejecutar] con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
   - Para cancelar la operación, seleccione [Cancelar] y pulse el botón **OK**.



MODO CAPTURA

Captura de imágenes

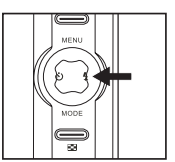
La cámara está equipada con una pantalla en color LCD LTPS-TFT de 2,48 pulgadas, que le ayuda a componer y reproducir las imágenes y clips de vídeo grabados o ajustar la configuración de menú.



1. Pulse el botón de encendido para encender la cámara.
   - El indicador LED de estado se ilumina en verde, iniciando el funcionamiento de la cámara.
2. Componga la imagen en la pantalla del monitor para que el sujeto principal esté dentro del cuadro de enfoque.
   - Si pulsa el botón **OK**/ Q se acerca al objeto, ampliándolo en la pantalla LCD.
3. Pulse el botón del obturador para capturar una imagen.

Usar el flash

El flash está diseñado para funcionar automáticamente cuando las condiciones de luz garantizan su uso. La cámara dispone de 3 modos de flash: Sin flash, Flash automático y Siempre activado. Puede hacer una foto utilizando el modo de flash que mejor se adapte a sus circunstancias. El alcance efectivo del flash es de 0,9 m (35,4") ~ 1,5 m (59,1") (en modo Normal). La función del flash está desactivado si la cámara está establecida en el modo Macro.



1. Pulse el botón de encendido para encender la cámara.
2. Pulse el botón ϟ hasta que aparezca el modo de flash deseado en el monitor LCD.
3. Componga la imagen y pulse el botón del obturador para capturar la imagen.

La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo del flash apropiado:

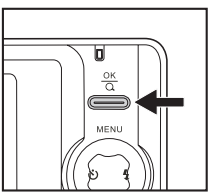
Modo del flash	Descripción
Flash desactivado	Use este modo en lugares donde esté prohibido usar el flash o en circunstancias en que la distancia al sujeto sea demasiado lejana para que el flash tenga efecto.
Flash automático	El flash salta automáticamente según las condiciones fotográficas.
Siempre activado	El flash siempre se dispara sin tener en cuenta el Brillo de LCD circundante. Seleccione este modo para grabar imágenes con alto contraste (luz de fondo) y fuertes sombras.

Uso de la función del zoom

Esta cámara está equipada con un zoom digital 4x. Puede ampliar los sujetos pulsando el botón **OK** / Q . Es una característica muy útil, pero cuanto más se agranda la imagen, más granulada resultará.

Para capturar una imagen ampliada, siga estos pasos:

1. Pulse el botón de encendido para encender la cámara.
2. Para activar el zoom digital, pulse el botón **OK** / Q .
   - El estado de ampliación digital aparecerá en el monitor LCD.
3. Componga la imagen y pulse el botón del obturador para capturar la imagen.

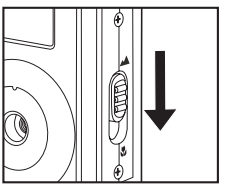


- La ampliación digital va de 1,0x a 4,0x.
- Durante la grabación de vídeos, la función del zoom no puede activarse.
- El ruido de color de imagen (granulado) puede tener lugar en la imagen grabada al utilizar la función de zoom digital.

Ajustar el enfoque

Las imágenes pueden capturarse deslizando el interruptor de enfoque para ajustar los modos de enfoque: modo [ ] macro o [▲] normal. La distancia de enfoque del modo marco es de 0,6 m (23,6") ~ 1,45 m (57,1"); el modo normal es de 1,45 m (57,1") ~ Infinito.

1. Pulse el botón de encendido para encender la cámara.
2. Deslice el interruptor de enfoque al modo de enfoque deseado.
3. Componga la imagen y pulse el botón del obturador.



La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo de enfoque apropiado:

Modo de enfoque	Descripción
▲ Normal	Este modo es apropiado para escenarios y retratos.
Macro	Seleccione macro para capturar imágenes de cerca. Cuando la lente se amplia a su posición más ancha podrá enfocar objetos hasta 0,6 m (23,6") de cerca.

- Si la cámara está establecida en modo Macro, la función de flash está desactivada.

Selección del modo de escena

Puede seleccionar el modo de escena según la escena a capturar. Hay 6 modos disponibles:

[A] Automático: Seleccione este modo para la mayoría de situaciones fotográficas.

[ ] Deporte: Seleccione este modo cuando desee fotografiar sujetos en movimiento rápido.

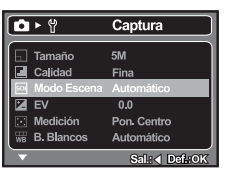
[ ] Noche: Seleccione este modo cuando desee capturar escenas nocturnas, por ejemplo vistas de noche.

[ ] Retrato: Seleccione este modo cuando desee que el sujeto sobresalga sobre un fondo desenfocado (borroso).

[ ] Paisaje: Seleccione este modo para capturar una imagen enfocada al infinito, con mucha nitidez y una saturación alta.

[ ] Luz fondo: Seleccione este modo cuando desee capturar imágenes si la luz viene desde detrás del objeto.

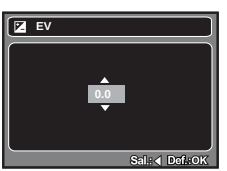
1. Pulse el botón **MENU**.
   - Aparecerá el menú [Captura].
2. Seleccione [Modo Escena] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **OK**.
3. Seleccione el modo de escena deseado con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **OK**.
4. Para salir del menú, pulse el botón ◀ .



Ajustar la exposición (compensación EV)

Puede ajustar la exposición determinada por la cámara digital manualmente. Use este modo cuando no pueda obtener una exposición apropiada, cuando el contraste (diferencia entre la luz y la oscuridad) entre el sujeto y el fondo sea demasiado fuerte. El valor de composición EV puede ajustarse entre -2,0EV y +2,0EV.

1. Pulse el botón **MENU** .
   - Aparecerá el menú [Captura] o [Vídeo].
2. Seleccione [EV] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **OK**.
3. Pulse ▲ o ▼ para ajustar el valor decompensación EV entre -2,0 EV y +2,0 EV y pulse el botón **OK** .
4. Para salir del menú, pulse el boton◀.



Objetos efectivos y valores de configuración.

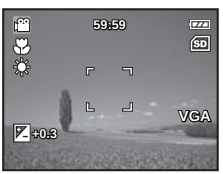
Compensación + (positiva)	Compensación - (negativa)	Corrección de la luz de fondo (+0,3 EV, fijo)
* Texto negro impreso sobre papel blanco. * Luz de fondo. * Escenas brillantes o luz fuerte reflejada como pistas de esquí. * Cuando el cielo ocupa gran parte de la pantalla.	* Gente iluminada por una luz puntual, en particular, contra fondos oscuros. * Texto blanco impreso sobre papel negro. * Cuerpos con reflejos débiles como árboles verdes u hojas oscuras.	* Cuando el fondo es brillante y el sujeto está oscuro. * Cuando los sujetos (gente) tienen una fuente de luz como el sol a su espalda.

MODO VÍDEO

Grabar clips de vídeo

Este modo le permite grabar clips de vídeo con una resolución de VGA (640 x 480) / QVGA (320 x 240) píxeles.

1. Configure el MODE de la cámara en [🎥].
2. Componga la imagen.
3. Pulse el botón del obturador.
   - Se iniciará la grabación del clip de vídeo.
   - Si pulsa el botón del obturador otra vez finalizará la grabación del clip de vídeo.
   - El tiempo de grabación dependerá del tamaño de la tarjeta de almacenamiento. (y del sujeto de la foto que se va a grabar).



- Cuando grabe un clip de vídeo, no podrá utilizar el flash.
- Si la velocidad de escritura de su tarjeta de memoria SD/SDHC no es suficiente para grabar clips de vídeo con el tamaño seleccionado actualmente, seguidamente se detendrá la grabación. En este caso, seleccione un tamaño de vídeo menor que la actual.
- El tiempo máximo de grabación para un clip de vídeo continuo es de 00:59:59.

Reproducir clips de vídeo

Puede reproducir clips de vídeo grabados en la cámara.

1. Pulse el botón [ ] .
   - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Seleccione el clip de vídeo que desee, utilizando los botones ◄ / ► .
3. Pulse el botón **OK**.
   - Pulsar una sola vez los botones ► / ◄ durante la reproducción permite una reproducción de avance rápido / reproducción inversa rápida.
   - Para detener la reproducción del vídeo, pulse el botón ▼ .
     Esto detiene la reproducción y vuelve al inicio del clip de vídeo.
   - Para pausar la reproducción, pulse el botón **OK**.
     Esto pausa la reproducción del vídeo.
     Para cancelar la pausa, pulse nuevamente el botón **OK**.

- Los clips de vídeo no pueden visualizarse girados ni ampliados.
- Esta cámara no tiene un altavoz ni micrófono integrados. La función de audio no se encuentra disponible.
- Para reproducir un clip de vídeo en su ordenador, puede utilizar el reproductor de Windows Media o el reproductor “QuickTime Player” de Apple.
- El reproductor básico QuickTime está disponible sin coste alguno, siendo compatible con Mac y Windows y descargándose directamente desde la página Web de Apple: www.apple.com. Para obtener ayuda sobre cómo utilizar el reproductor QuickTime, no dude en consultar la ayuda en línea que QuickTime pone a su disposición.

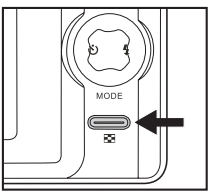
¿Necesita ayuda?
Llame a nuestro número de atención telefónica gratuita. Busque este icono:
También puede visitar la página www.polaroid.com.

MODO REPRODUCCIÓN

Reproducir imágenes instantáneas

Puede reproducir imágenes instantáneas en el monitor LCD.

1. Pulse el botón [ ] .
   - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Las imágenes se pueden reproducir en un secuencia de avance o retroceso con los botones ◄ / ►.
   - Para ver la imagen anterior, pulse el botón ◄ .
   - Para ver la imagen siguiente, pulse el botón ►.
3. Mantenga pulsado el botón **OK** / para ajustar la proporción de zoom. El factor de ampliación apareceráen el monitor LCD.
4. Para ver diferentes partes de las imágenes, pulse los botones ▲ / ▼ / ◄ / ► paraajustar el área de visualización.



- Aparecerá un icono [ ] en la pantalla con los datos de vídeo.
- Los factores de ampliación oscilan entre 1x y 4x (a 4 intervalos: 1,0x,2,0x, 3,0x y 4,0x).

Visualización de imágenes en miniatura

Esta función le permite visualizar nueve miniaturas en el monitor LCD simultáneamente para que pueda buscar una imagen en concreto.

1. Pulse el botón [▦].
   - Aparecerá en el monitor LCD la última imagen grabada.
2. Pulse el botón **MENU**.
   - Se mostrará el menú de reproducción.
3. Seleccione [Miniatura] con los botones ▲ / ▼, luego presione el boton **OK**.
   - Nueve imágenes en miniatura se muestran en simultáneo.
   - Para clips de vídeo grabados, se mostrara el icono del modo de vídeo [🎥].
4. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◄ / ► para mover el cursor para seleccionar la imagen que se va a mostrar a tamaño normal.
5. Pulse el botón **OK** para mostrar la imagen seleccionada a pantalla completa.
   - La imagen seleccionada aparece en tamaño normal.

Presentación de diapositivas

La presentación de diapositivas permite la reproducción automática de imágenes fijas visualizando las imágenes de una en una.

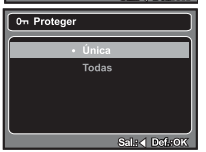
1. Pulse el botón [▦].
2. Pulse el botón **MENU**.
   - Se mostrará el menú de reproducción.
3. Seleccione [Pres Diapos] y después el botón **OK**.
4. Seleccione el intervalo de tiempo deseado con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
   - Comenzará la presentación de diapositivas.
5. Para detener la presentación de diapositivas, pulse el botón **OK**.
   - La imagen aparecerá en la pantalla cuando pulse el botón **OK**.

- La función de Apag. Auto no funciona durante la reproducción de diapositivas.
- Todas las imágenes instantáneas de la carpeta se reproducirán automáticamente.
- Los archivos de vídeo se visualizarán primero como una imagen enmarcada, y no se podrán reproducir.

Proteger imágenes

Configure los datos en “sólo lectura” para evitar que las imágenes puedan borrarse por error.

1. Pulse el botón [ ].
2. Seleccione la imagen que desee proteger con los botones ◄ / ► .
3. Pulse el botón **MENU**.
4. Seleccione [Proteger] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
5. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
   - [Única]: Protege la imagen seleccionada o la ltima imagen.
   - [Todas]: Protege todas las imagenes.
6. Seleccione [Bloquear] con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
   - La protección se aplica a la imagen mientras que la cámara vuelve al modo menú previo.
   - Aparece el icono de protección [0🔑] con imágenes protegidas.
   - Cuando [Todas] se ha seleccionado, [0🔑] se visualiza con todas las imágenes.



Cancelación de la protección

Para cancelar la protección de sólo una imagen, muestre la imagen en la cual desee eliminar la protección de imagen.

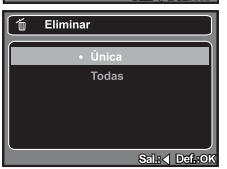
1. Seleccione [Proteger] con los botones ▲ / ▼ desde el menú de reproducción, y pulse el botón **OK.**
2. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
3. Seleccione [Desbloq.] con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
   - La eliminación de la protección de imagen se ejecuta y la cámara retoma el modo menú previo.

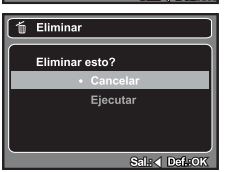
- Si formatea una tarjeta de memoria SD/SDHC o la memoria interna, anulará la protección y borrará todas las imágenes independientemente de su testado de protección.

Borrado de imágenes

Borrar una única imagen / Borrar todas las imágenes

1. Pulse el botón [ ].
   - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Seleccione la imagen que desee borrar con los botones ◄ / ► buttons.
3. Pulse el botón **MENU**.
4. Seleccione [Eliminar] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
5. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
   - [Única]: Borra la imagen seleccionada o la última imagen.
   - [Todas]: Borra todas las imgenes excepto las protegidas.
6. Seleccione [Ejecutar] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
   - Para no borrar, seleccione [Cancelar], y pulse el botón **OK**.





- La eliminación de una imagen no afectará a la secuencia de numeración de imágenes. Por ejemplo, si elimina el número de imagen 240, la imagen capturada siguiente será la 241 aunque la 240 ya no exista. En otras palabras, un número de imagen desaparece cuando la imagen se elimina y éste no se volverá a usar ni se asignará a otra imagen capturada a continuación.

¿Necesita ayuda?

Llame a nuestro número de atención telefónica gratuita. Busque este icono:

También puede visitar la página www.polaroid.com.

OPCIONES DEL MENÚ

Menú captura

Este menú es para la configuración básica que se va a usar al capturar imágenes fijas.

1. Pulse el botón **MODE** para configurar el modo de la cámara en Cámara.
2. Pulse el botón **MENU**.
3. Seleccione el elemento de la opción que desee con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK** para indicar el menú respectivo.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
5. Para salir del menú, pulse el botón ◄.

Tamaño

Esto ajusta el tamaño de la imagen que se va a capturar.

* [**IOm**] 10M (3648 x 2736 pixels) (Interpolación FW)
* [**8m**] 8M (3264 x 2448 pixels) (Interpolación FW)
* [**5m**] 5M (2560 x 1920 pixels)
* [**3m**] 3M (2048 x 1536 pixels)
* [**I.3m**] 1.3M (1280 x 960 pixels)
* [**VGA**] VGA (640 x 480 pixels)

Calidad

Esto ajusta la calidad (compresión) con la que se va a capturar la imagen.

* [ ] Fina
* [ ] Estándar
* [ ] Economía

Modo Escena

Consulte la sección de este manual titulada “Selección del modo de escena” para más detalles.

EV

Consulte la sección de este manual titulada “Ajustar la exposición (compensación EV)” para más detalles.

Medición

Ajusta el método de medición para calcular la exposición.

* [ ] Pon. Centro: Se mide toda la pantalla y se calcula la exposición.
* [ ] Puntual: Se mide una porción muy pequeña del centro de la pantalla y se calcula la exposición.

B. Blancos

Ajusta el balance del blanco para una variedad de condiciones de luz y permite la captura de imágenes con un enfoque similar al del ojo humano.

* [**Vacío**] Automático
* [ ] Luz Natural
* [ ] Nublado
* [ ] Tungsteno
* [ ] Fluoresc.

ISO

Esto ajusta la sensibilidad para capturar imágenes. Cuando aumenta la sensibilidad (y en consecuencia, el valor ISO), la fotografía se podrá realizar incluso en lugares oscuros, pero la imagen aparecerá con un número mayor de píxeles (imagen granulada).

* Automático / 100 / 200

Color

Esto ajusta el color de la imagen que se va a capturar.

* Estándar / Col Comp / Sepia / ByN

Saturación

Establece la saturación de la imagen que será capturada.

* Alta / Normal / Baja

Nitidez

Esto ajusta la nitidez de la imagen que se va a capturar.

* Nítido / Normal / Blando

Menú de vídeo

Este menú permite la configuración básica que se usará al grabar clips de vídeo.

1. Pulse el botón **MODE** para configurar el modo de la cámara en [ ].
2. Pulse el botón **MENU**.
3. Seleccione el elemento de la opción que desee con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK** para indicar el menú respectivo.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
5. Para salir del menú, pulse el botón◄.

Tamaño

Establece el tamaño de la imagen que será capturada.
* [VGA] 640 x 480
* [QVGA] 320 x 240

EV

Consulte la sección de este manual titulada “Ajustar la exposición (compensación EV)” para más detalles.

B. Blancos

Consulte la sección de este manual titulada “B. Blancos” en el menú Cámara para más detalles.

Menú Reproducción

En el modo [▣], establece la configuración que se utilizará para la reproducción.

1. Pulse el botón [▣].
2. Pulse el botón **MENU**.
3. Seleccione el elemento de la opción que desee con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK** para indicar el menú respectivo.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
5. Para salir del menú, pulse el botón ◄.

Eliminar

Consulte la sección de este manual titulada “Borrado de imágenes” para más detalles.

C. A Tarj.

Le permite copiar sus archivos de la memoria interna de la cámara a una tarjeta de memoria SD/SHCD. Obviamente esto sólo podrá realizarse si ha instalado una tarjeta de memoria y si dispone de algún archivo en la memoria interna.
* Cancelar / Ejecutar

Pres Diapos

Consulte la sección de este manual titulada “Presentación de diapositivas” para más detalles.

Proteger

Consulte la sección de este manual titulada “Proteger imágenes” para más detalles.

Miniatura

Consulte la sección de este manual titulada “Borrado de imágenes” para más detalles.

Menú Configuración

Configuración del entorno operativo de la cámara.

1. Pulse el botón **MENU**.
2. Seleccione el menú [Config.] con el botón ▶.
3. Seleccione el elemento de la opción que desee con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK** para indicar el menú respectivo.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
5. Para salir del menú, pulse el botón ◀.

Formato

Consulte la sección del manual titulada “Formatear una tarjeta de memoria o la memoria interna” para más detalles.

Bip

Esto establece si silenciar o no el sonido de la cámara cada vez que pulse un botón de ésta.
* Activ. / Desactiv.

Idioma

Consulte la sección de este manual titulada “Cómo elegir el idioma” para más detalles.

Apag. Auto

Si no se realiza ninguna operación durante un período concreto de tiempo, la alimentación de la cámara se apagará. Esta característica es de gran utilidad ya que permite reducir el uso de la batería.
* 1 Min. / 3 Min. / 5 Min. /Desactiv.

Redefin. Sist

Esto devuelve toda configuración básica a los valores predeterminados de la cámara.
* Cancelar / Ejecutar

Frecuencia Luz

La función permite cambiar la frecuencia de la luz del ambiente a 60 Hz o 50 Hz.
* [60Hz]: la frecuencia de la luz es de 60 Hz (como USA).
* [50Hz]: la frecuencia de la luz es de 50 Hz (como UK).

¿Necesita ayuda?

Llame a nuestro número de atención telefónica gratuita. Busque este icono:

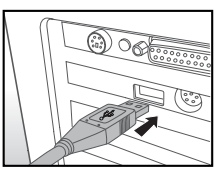
También puede visitar la página www.polaroid.com.

TRANSFERIR ARCHIVOS AL EQUIPO

Requisitos del sistema

Windows	Macintosh
■ Pentium 166 MHz o superior	■ PowerPC G3/G4/G5
■ Windows 2000/XP/Vista	■ SO 9,0 ó más reciente
■ 128MB RAM	■ 128MB RAM
■ 128MB de espacio en disco	■ 128MB de espacio en disco
■ Unidad deCD-ROM	■ Unidad deCD-ROM
■ Un puerto USB disponible	■ Un puerto USB disponible

Descarga de archivos



1. Conecte un extremo del cable USB a un puerto USB disponible en el equipo.
2. Conecte el otro extremo del cable USB al terminal USB de la cámara.
3. Seleccione [PC] utilizando los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
4. Desde el escritorio de Windows, haga doble clic en “Mi PC”.
5. Busque un nuevo icono de “disco extraíble”.
   - ■ Dicho “disco extraíble” está en la memoria (o tarjeta de memoria) de su cámara. Por lo general, a la cámara se le asignará la letra de la unidad "E" o superior.
6. Haga doble clic en el disco extraíble y localice la carpeta DCIM.
7. Haga doble clic en la carpeta DCIM para abrirla y encontrar más carpetas.
   - ■ Las imágenes guardadas y los vídeos estarán en esas carpetas.
8. Copie y pegue, o arrastre y suelte, archivos de imagen y vídeo a una carpeta en su ordenador.

Usuarios de Mac: Haga doble clic en el icono de la unidad del disco “sin título” o “sin etiqueta” en su escritorio. iPhoto lo iniciará automáticamente.

INSTALACIÓN DEL SOFTWARE DE EDICIÓN

MediaOne Gallery SE permite gestionar y compartir fcilmente su experiencia digital con familia y amigos. La biblioteca de miniaturas intuitiva organiza, actualiza y ordena de forma automtica archivos para que sea posible explorar su coleccin multimedia de la manera ms natural.

Para instalar el software:

1. Introduzca el CD-ROM que se adjunta con su cámara, en la unidad de CD-ROM. Aparecerá una pantalla de Bienvenida.
2. Haga clic en el nombre del software respectivo.
   Siga las instrucciones que aparecen en pantalla hasta completar la instalación.

- Para más información acerca del funcionamiento del software, consulte la documentación de ayuda correspondiente.
- Para usuarios de Windows 2000/XP/Vista, asegúrese de instalar y usar el software en modo “Administrador”.
- El software no es compatible con Mac.

USO DE LA CÁMARA COMO CÁMARA PC

Su cámara puede utilizarse como una cámara para PC, que le permitirá realizar videoconferencias relacionadas con su trabajo, o mantener una conversación en tiempo real con sus amigos y/o familiares. Para utilizar la cámara en videoconferencias, el sistema de su ordenador debe disponer de los elementos siguientes:

- Micrófono
- Tarjeta de sonido
- Altavoces o auriculares
- Red o conexion a Internet

Instalar el controlador de cámara para PC

El controlador de camara para PC incluido en el CD-ROM es exclusivo para Windows. La funcion de cámara para PC no es soportada por las plataformas Mac.

1. Inserte el CD-ROM en su unidad de CD-ROM.
2. Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación.
3. Tras la instalacion del controlador, reinicie el ordenador.

¿Necesita ayuda?
Llame a nuestro número de atención telefónica gratuita. Busque este icono:
También puede visitar la página www.polaroid.com.

ESPECIFICACIONES

Elemento	Descripción
Sensor de imagen	1/2,5" CMOS sensor
Píxeles efectivos	5,0 Megapíxeles
Resolución de la imagen	<Imagen fija> 10M: 3648 x 2736 (Interpolación FW), 8M: 3264 x 2448 (Interpolación FW), 5M: 2560 x 1920, 3M: 2048 x 1536, 1.3M: 1280 x 960, VGA: 640 x 480 <Clip de vídeo> VGA: 640 x 480 (24 fps), QVGA: 320 x 240 (30 fps)
Medio de grabación	Memoria interna de 16 MB (13,5 MB para almacenamiento de imágenes) Admite la tarjeta de memoria SD/SDHC (hasta 4 GB) (opcional)
Formato de archivo	Formato de imagen: JPEG; formato de vídeo: Motion JPEG
Objetivo	No F: 3 Distancia focal: 6,47mm (equivalente a 39mm en una cámara de 35mm)
Distancia focal	Macro: 0,6m (23,6") ~ 1,45m (57,1") Normal: 1,45m (57,1") ~ infinito
Veloc. Obturador	1 - 1/1000 seg.
Pantalla LCD	2,48 Pantalla en color, LCD LTPS-TFT (153,6K píxeles)
Temporizador	Retardo de 10 seg., 2 seg.
Compensacion de exposición	-2,0EV~ +2,0EV (en incrementos de 0,3EV)
B. Blancos	Automático, Luz Natural, Nublado, Tungsteno, Fluoresc.
ISO	Automático, 100, 200
Interfaz	Conector USB
Sistema de alimentación	2 baterías, tamaño AAA (Alcalinas o Ni-MH recargables)
Dimensiones	Aprox. 90 x 55 x 18 mm (sin las piezas que sobresalen)
Peso	Aprox. 82g (sin las baterías y sin la tarjeta de memoria)

*El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

APÉNDICE

Número posible de disparos

■ **Número posible de disparos (imagen fija)**

La tabla muestra los disparos aproximados que puede capturar en cada ajuste basándose en la capacidad de la memoria interna y la tarjeta de memoria SD/SDHC.

Tamaño	Calidad	Mem. Interna	Capacidad de la tarjeta de memoria SD/SDHC						
			64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
10m 3648 x 2736 (Interpolación FW)	Fina	3	21	43	88	178	333	667	1336
	Estándar	5	35	72	145	293	547	1097	2196
	Economía	9	55	112	227	456	852	1707	3416
8m 3264 x 2448 (Interpolación FW)	Fina	3	23	48	98	198	370	741	1485
	Estándar	6	39	80	162	326	608	1219	2440
	Economía	10	61	125	252	507	947	1897	3796
5m 2560 x 1920	Fina	4	28	57	117	235	440	883	1767
	Estándar	8	46	95	193	388	724	1451	2904
	Economía	13	73	149	301	604	1128	2258	4518
3m 2048 x 1536	Fina	7	44	91	183	369	689	1380	2762
	Estándar	13	73	150	302	607	1133	2268	4539
	Economía	21	115	234	471	945	1763	3529	7061
1.3m 1280 x 960	Fina	21	115	234	472	946	1766	3535	7073
	Estándar	35	190	386	776	1556	2902	5808	11621
	Economía	55	297	601	1207	2421	4515	9036	18078
VGA 640 x 480	Fina	88	466	941	1891	3790	7068	14144	28297
	Estándar	145	766	1547	3107	6228	11612	23238	46489
	Economía	226	1193	2407	4834	9689	18064	36148	72317

■ Tiempo/seg. posible de grabación (clip de vídeo)

Tamaño	Mem. Interna	Capacidad de la tarjeta de memoria SD/SDHC						
		64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
VGA 640 x 480	00:14	01:04	02:12	04:27	08:58	18:00	36:05	01:01:12
QVGA 320 x 240	00:26	02:08	04:21	08:48	17:41	35:27	01:11:00	02:22:00

- Los datos anteriores muestran los resultados de la prueba estándar. La capacidad real varía según las condiciones de la imagen y configuración.
- El tiempo máximo de grabación para un clip de vídeo continuo es de 00:59:59.

Resolución de problemas

Consulte las causas y soluciones que se indican a continuación antes de enviar la cámara a reparar. Si el problema persiste, póngase en contacto con el Servicio al Cliente de Polaroid.

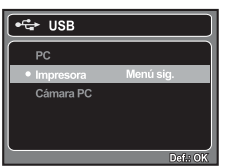
Síntoma	Causa	Soluciones / Correcciones
No hay suministro eléctrico.	Las baterías no están cargadas.	Cargue las baterías correctamente.
	Las baterías están agotadas.	Sustitúyalas por unas nuevas.
		Por favor, utilice sólo pilas Alcalinas o Ni-MH recargables.
Las baterías o la cámara está caliente.	Período de uso continuo y prolongado de la cámara o del flash.	
La pantalla de inicio parpadea después de encenderlo.	Las baterías recargables ya han agotado su tiempo de duración.	Sustitúyalas por baterías recargables nuevas.
Los clips de vídeo grabados no tienen sonido.	Esta cámara no tiene un micrófono integrado. La función de audio no se encuentra disponible.	
Aunque se ha pulsado el botón del obturador, la cámara no dispara.	El botón del obturador no se pulsa del todo.	Pulse completamente el botón del obturador.
	La memoria interna o la tarjeta de memoria no disponen de suficiente espacio libre.	Inserte una tarjeta de memoria nueva, o elimine los archivos que no desee.
	El flash se está cargando.	Espere hasta que el LED cambie a verde.
	La tarjeta de memoria está protegida contra escritura.	Elimine la protección contra escritura.
La camara no enfoca.	La lente está sucia.	Límpiela con un paño suave y seco, o utilice papel específico para lentes.
	La distancia hasta el objeto es menor que la distancia efectiva.	Coloque el objeto dentro de la distancia de enfoque efectivo.
Los archivos no pueden eliminarse.	El archivo está protegido.	Cancele la protección
	La tarjeta de memoria está protegida contra escritura.	Elimine la protección contra escritura.
No es posible descargar imágenes.	Puede que quede poco espacio libre en el disco duro de su ordenador.	Compruebe si el disco duro dispone de espacio para ejecutar Windows, y si la unidad para descargar imágenes de archivos tiene una capacidad similar a la de la tarjeta de memoria insertada en la cámara.

Conexión a una ImpresoraCompatible conPictBridge

Lea esta sección si el modelo que ha adquirido se incluye en las funciones de PictBridge.
Si la impresora es compatible con PictBridge, simplemente conecte la cámara digital a la impresora, sin usar un ordenador.

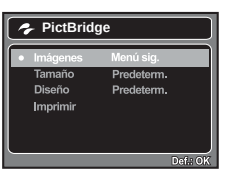
Cómo conectar la cámara a la impresora

1. Conecte un extremo del cable USB a la cámara.
2. Conecte el otro extremo del cable USB al puerto USB en la impresora.
3. Seleccione [Impresora] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.



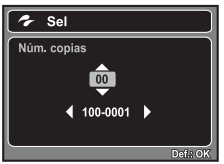
Impresión de fotos
Cuando la cámara esté correctamente conectada a una impresora compatible con PictBridge y configurada en [Impresora], el menú
PictBridge se visualizará en el monitor.

1. Seleccione el elemento que desea configurar con los botones ▲ / ▼ , y pulse el botón **OK**.
   - [Imágenes]: Seleccione si quiere imprimir ciertas imágenes o todas las imágenes. También puede elegir imprimir el número deuna imagen específica.
   - [Tamaño]: Seleccione el tamaño del papel deseado, según el tipo de impresora.
   - [Diseño]: Seleccione el diseño de impresión deseado, según el tipo de impresora.
   - [Imprimir]: Terminada la configuración, seleccione este elemento para empezar a imprimir.

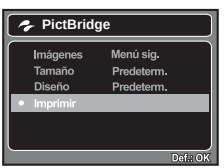


2. Si selecciona [Imágenes] en el paso anterior, aparecerá la figura que se muestra en el lado derecho. Elija [Sel] o [Todas] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK**.
   - [Sel]: Seleccione para imprimir una imagen específica
   - [Todas]: Seleccione para imprimir todas las imágenes

3. Si elije [Sel] en el paso anterior, aparecerá la figura que se muestra en el lado derecho.
   - Seleccione la imagen que desee imprimir con los botones ◄ / ►.
   - Seleccione [Núm. copias] (hasta 99) con los botones ▲ / ▼.
   - Tras seleccionar la imagen deseada e imprimir el número, pulse el botón **OK** para confirmar.



4. Seleccione [Imprimir] con los botones ▲ / ▼, y pulse el botón **OK** para iniciar la impresión.



5. La impresión empieza y aparece la figura que se muestra en el lado derecho.
   - [COMPLETADO] aparecerá temporalmente para indicar que se ha finalizado el procedimiento de impresión.
   - Se si detecta un error de impresión, aparecerá [ERROR IMPRES.]

- La impresión de la imagen puede fallar si se interrumpe la alimentación eléctrica de la cámara.
- Para obtener información sobre reparaciones, asistencia y garantías, visite www.polaroid.com.
- Polaroid y Polaroid and Pixel son marcas registradas de Polaroid Corporation, Waltham, MA, USA.